



**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
"Средняя общеобразовательная школа № 20  
с углубленным изучением отдельных предметов"  
(МОУ « СОШ № 20»)  
г. Ухта**

Рекомендована  
методическим объединением  
учителей Начальных классов  
Протокол № 8  
от « 27» мая 2022 г.

Утверждаю  
Директор МОУ «СОШ № 20»  
С.Е. Николаева  
Приказ № 01-13/178  
от «27» июня 2022 г.

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета  
«Русский язык»  
Уровень начального общего образования  
Срок реализации программы – 4 года**

Разработали: Пухтеева Н.З., учитель  
начальных классов  
МОУ «СОШ № 20»

г. Ухта , 2022 г.

## **1. Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая учебная программа учебного предмета «Русский язык» (далее – программа) разработана на основе УМК «Школа России». Изменения в содержание программы не вносились. Это программа по предмету, адаптированная для обучения детей с ЗПР с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Адаптация программы** происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения для учащихся с задержкой психического развития (далее – с ЗПР) в программах даются дифференцированно.

**Учащиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК**, и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Условия реализации образовательного процесса подробно отражены в ООП НОО, АООП НОО ЗПР (вариант 7.1) МОУ «СОШ №20». Вариант 7.1 АООП НОО ЗПР предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

### **Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ЗПР**

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих ограничения от умственной отсталости. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного). Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженным и сложным по структуре нарушениями когнитивной и аффективноповеденческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медицинско-педагогической) коррекционной помощи. Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении

образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников. Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом: обучающиеся с ЗПР, достигшие к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражющиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительномоторной координации, фонетикофонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

#### **Специфические образовательные потребности обучающихся с ЗПР:**

адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития; обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.); комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения; организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговым" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающихся, так и компенсации индивидуальных недостатков их развития); учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР; профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации; постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития; обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно; постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру; постоянная помощь в осмысливании и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений; специальное обучение «переносу» сформированных знаний и

умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью; постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения; использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения; развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, со взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения; специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого; обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

У обучающихся с ЗПР может быть специфическое расстройство чтения (дислексия), письма (дисграфия), а так же выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы.

**Содержание программы коррекционной работы** определяют следующие принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. – Системность. – Непрерывность. – Вариативность.
- Рекомендательный характер оказания помощи.

**Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Русский язык» .** Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию. Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но и формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся, испытывающих трудности в обучении.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной деятельности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциальному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
  - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
  - установка на здоровый образ жизни;
  - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
  - *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
  - *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
  - *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
  - *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
  - *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
  - *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
  - *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
  - *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
  - *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражаяющихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, серию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, серию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения

*разнообразных коммуникативных задач.*

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

Ученик научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать: звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках;

#### **Раздел «Лексика»**

Ученик научиться:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;

Ученик получит возможность научиться:

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

#### **Раздел «Орфоэпия»**

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи;

#### **Раздел «Синтаксис»**

Ученик научится:

- различать предложение и слово;

#### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Ученик научится:

- правильно писать сочетания **ча-ща, чу-щу, жи-ши** под ударением;

- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

- правильно писать словарные слова, определенные программой;

- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов;

#### **Содержательная линия «Развитие речи»**

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

### **2 класс**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

Ученик научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках;

#### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Ученик научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать формы слова и однокоренные слова;

Ученик получит возможность научиться:

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;

#### **Раздел «Синтаксис»**

Ученик научится:

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;

- определять восклицательную, невосклицательную интонацию предложения;

### **Раздел «Лексика»**

Ученик научится:

- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

Ученик получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов;

- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- применять правила правописания:

перенос слов;

проверяемые безударные гласные в корнях слов;

парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

разделительные твердый и мягкий знаки;

правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-*

раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);

Ученик получит возможность научиться:

- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

Ученик получит возможность научиться:

- составлять план текста;

- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

## **3 класс**

### **Раздел «Морфология»**

Ученик научится:

- распознавать грамматические признаки слов;

- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения)

### **Раздел «Морфемика»**

Ученик получит возможность научиться:

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

### **Раздел «Синтаксис»**

Ученик научится:

- различать главные и второстепенные члены предложения;

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- выделять предложения с однородными членами;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Ученик научится:

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65–80 слов;

- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• применять правила правописания:

приставки, оканчивающиеся на *з*, *с*;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

буквы *о*, *ё* после шипящих в корнях слов;

буквы *и*, *ы* после *ц* в различных частях слов;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;

буквы *о*, *е* в окончаниях имен существительных после шипящих и *ц*;

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

знаки препинания при однородных членах предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Ученик получит возможность научиться:

- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

Ученик научится:

- составлять план;
- составлять собственные тексты в жанре письма;
- писать подробные изложения;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

## **4 класс**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться

- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

## **Раздел «Орфоэпия»**

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

## **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

*Выпускник научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться*

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгориттом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

## **Раздел «Лексика»**

*Выпускник научится:*

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устраниния повторов в тексте.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## **Раздел «Морфология»**

*Выпускник научится:*

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах.

## **Раздел «Синтаксис»**

*Выпускник научится:*

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

*Выпускник научится:*

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

*Выпускник научится:*

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для

*изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### **3.Содержание учебного предмета**

#### ***Виды речевой деятельности***

**Слышание.** Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста

**Говорение.** Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### ***Обучение грамоте***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (**ча - ща, чу - щу, жи - щи**);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов.*

### **Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных.* Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** *Морфологический разбор имён прилагательных. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различие глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор*

*глаголов. Глаголы совершенного и несовершенного видов. Наклонение глаголов.*  
*Словообразование глаголов*

*Наречие. Значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий*

*Имя числительное: общее значение*

*Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

*Союзы **и**, **а**, **но**, их роль в речи. Частица **не**, её значение.*

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Синтаксический анализ простого предложения

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи—ши**, **ча—ща**, **чу—щув** положении под ударением;

сочетания **чк—чн**, **чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

роверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ья**, **-ье**, **-ия**, **-ов**, **-ин**);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

**не** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

приставки, оканчивающиеся на **з**, **с**;

соединительные гласные **о**, **е** в сложных словах;

буквы **о**, **ё** после шипящих в корнях слов; буквы **и,ы** после **ц** в различных частях слов;

суффиксы имён существительных **-ок**, **-ец**, **-иц**, сочетания **ичк, ечк, инк, енк**;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных на **-ий**, **-ия**, **-ие**

суффиксы глаголов **-ива/-ыва**, **-ова/-ева**;

*гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени; буквы **a, o** на конце наречий;  
мягкий знак на конце наречий;  
слинное и раздельное написание числительных; мягкий знак в именах числительных;  
запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи).  
правописание суффиксов имен существительных: **-онок, -енок; -ок;-ек; -ик; -ость;**  
правописание суффиксов имен прилагательных: **-ов, -ев, -ив, -чив,лив;***

**Развитие речи.** Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.

Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

**4. Тематическое планирование****4.1 Тематический план****класс - 1****год обучения - 1****всего часов / кол-во н/ч - 165/5**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов на освоение каждой темы/раздела</b>
1.	<b>Раздел 1. Обучение грамоте (письмо). Добукварный период.</b>	<b>18 ч.</b>
1.1	Прописи - первая учебная тетрадь.	1
1.2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
1.3	Письмо овалов, полуовалов.	1
1.4	Рисование бордюров. Коми орнамент- оленьи рога.	1
1.5	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
1.6	Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу (влево).	1
1.7	Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху (влево).	1
1.8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	1
1.9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	1
1.10	Письмо коротких наклонных линий с закруглением внизу вправо, с закруглением вверху влево и с закруглением внизу вправо.	1
1.11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.	1
1.12	Строчная и заглавная буквы А, а.	1
1.13	Строчная и заглавная буквы О, о.	1
1.14	Строчная буква и.	1
1.15	Заглавная буква И.	1
1.16	Строчная буква ы.	1
1.17	Строчная и заглавная буквы У, у.	2
2	<b>Раздел 2.Букварный период.</b>	<b>71 ч.</b>
2.1.	Строчная и заглавная буквы Н, н.	1
2.2	Строчная и заглавная буквы С, с.	2
2.3	Строчная и заглавная буквы К, к.	1
2.4	Строчная и заглавная буквы Т, т.	2
2.5	Строчная и заглавная буквы Л, л.	1
2.6	Повторение и закрепление изученных букв.	1
2.7	Строчная и заглавная буквы Р, р.	2
2.8	Строчная и заглавная буквы В, в.	1
2.9	Строчная и заглавная буквы Е, е.	2
2.10	Строчная и заглавная буквы П, п.	2
2.11	Строчная и заглавная буквы М, м.	3
2.12	Строчная и заглавная буквы З, з.	3
2.13	Строчная и заглавная буквы Б, б.	3
2.14	Строчная и заглавная буквы Д, д.	3
2.15	Письмо изученных букв.	1
2.16	Строчная и заглавная буквы Я, я.	4
2.17	Строчная и заглавная буквы Г, г.	2
2.18	Письмо изученных букв.	1

2.19	Строчная и заглавная буква Ч, ч.	2
2.20	Буква Ь. Письмо изученных букв.	3
2.21	Строчная и заглавная буква Ш, ш.	2
2.22	Письмо слогов слов с изученными буквами.	1
2.23	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	2
2.24	Строчная и заглавная буквы ё, ё.	3
2.25	Строчная и заглавная буквы й, й.	1
2.26	Строчная и заглавная буквы Х, х.	3
2.27	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
2.28	Строчная и заглавная буквы ю, Ю.	2
2.29	Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Письмо слов и слогов с буквой Ц, ц и другими изученными буквами.	4
2.30	Строчная и заглавная буквы Э, э.	2
2.31	Строчная и заглавная буква щ. Щ. Сочетание ща-щу.	4
2.32	Письмо изученных букв.	1
2.33	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	2
2.34	Строчные буквы Ъ, ъ . Письмо слов и предложений.	2
2.35	Алфавит.	1
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Послебукварный период.</b>	<b>26 ч.</b>
3.1	Оформление предложений.	1
3.2	Работа с деформированным текстом.	1
3.3	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?».	2
3.4	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	2
3.5	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?» «Какие?»	2
3.6	Предлоги.	1
3.7	Местоимения.	1
3.8	Безударные гласные в корне слова.	2
3.9	Звонкие и глухие согласные в корне слова.	2
3.10	Правописание жи-ши.	1
3.11	Правописание ча-ща.	1
3.12	Правописание чу-щу.	1
3.13	Правописание чк, чн, щн.	1
3.14	Заглавная буква в словах.	2
3.15	Деление слов на слоги.	1
3.16	Деление слов для переноса.	1
3.17	Основы предложения.	2
3.18	Алфавитный порядок слов.	1
3.19	Контрольное списывание.	1
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Наша речь.</b>	<b>2 ч.</b>
4.1	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
4.2	Русский язык - родной язык русского народа.	1
<b>5</b>	<b>Раздел 5. Текст, предложение, диалог.</b>	<b>3 ч.</b>
5.1	Текст (общее представление). Составление рассказа об Ухте.	1
5.2	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
5.3	Диалог.	1
<b>6</b>	<b>Раздел 6. Слова, слова, слова.</b>	<b>4 ч.</b>
6.1	Слово. Роль слов в речи. Вежливые слова.	1
6.2	Р. п. № 1. Составление текста по рисунку и опорным словам.	1

6.3	Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.	2
<b>7</b>	<b>Раздел 7. Слово и слог. Ударение.</b>	<b>6 ч.</b>
7.1	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).	1
7.2	Деление слов на слоги.	1
7.3	Перенос слов. Правила переноса слов. Р. р. № 2 Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	1
7.4	Правила переноса слов.	1
7.5	Ударение .	2
<b>8</b>	<b>Раздел 8. Звуки и буквы.</b>	<b>34 ч.</b>
8.1	Звуки и буквы.	1
8.2	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Р. р. № 4. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1
8.3	Русский алфавит. Значение алфавита. Алфавитный порядок слов.	2
8.4	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове.	2
8.5	Гласные звуки. Слова с буквой э. Р. р. № 5. Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
8.6	Ударные и безударные гласные звуки Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1
8.7	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
8.8	Ударные и безударные гласные звуки.	1
8.9	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Р. р. № 6. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	1
8.10	Пр. д. № 1 по теме «Ударные и безударные гласные звуки».	1
8.11	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1
8.12	Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.	1
8.13	Согласные звуки. Буквы й, и. Слова со звуком [й'] и. буквой «и краткое».	1
8.14	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1
8.15	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
8.16	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь</b> .	1
8.17	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	2
8.18	<b>Р. р. № 7.</b> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
8.19	Особенности звонких и глухих согласных.	1
8.20	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
8.21	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1
8.22	Пр. д. № 2 по теме «Согласные звонкие и глухие».	1
8.23	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Проект «Скороговорки».	1 79
8.24	Буквосочетания чк, чн, чт. Р. р. № 8. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1
8.25	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
8.26	Шипящие согласные звуки. Р. р. № 9. Воспроизведение по памяти содержание русской народной сказки «Лиса и Журавль».	1
8.27	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правила правописания жи-	1

	ши, ча-ща, чу-щу.	
8.28	Заглавная буква в словах.	2
8.29	Р. р. № 10. Составление рассказа по рисунку.	1
8.30	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок - изученные правила письма).	1
<b>9</b>	<b>Раздел 9 .Повторение.</b>	<b>1 ч.</b>
9.1	Повторение пройденного по предмету русский язык.	1
	<b>Всего</b>	<b>165</b>

**класс - 2**  
**год обучения - 2**  
**всего часов / кол-во н/ч - 136/4**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов на освоение каждой темы/раздела</b>
<b>1</b>	<b>Раздел 1.Наша речь.</b>	<b>4 ч.</b>
1.1	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
1.2	Речь устная и письменная.	1
1.3	Диалог и монолог.	1
1.4	Обобщение по разделу «Наша речь»	1
<b>2</b>	<b>Раздел 2.Текст.</b>	<b>3 ч.</b>
2.1	Что такое текст? Признаки текста.	1
2.2	Что такое тема и главная мысль текста?	1
2.3	Части текста. Р. р. № 1. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1
<b>3</b>	<b>Раздел 3.Предложение.</b>	<b>9 ч.</b>
3.1	Предложение как единица речи. Знаки препинания в конце предложения.	1
3.2	Как составить из слов предложение?	1
3.3	Что такое главные члены предложения? Что такое второстепенные члены предложения?	1
3.4	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	1
3.5	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?	1
3.6	Связь слов в предложении.	1
3.7	Р. р. № 2. Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень».	1
3.8	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
3.9	Пр. р. №1. по теме «Текст. Предложение».	1
<b>4</b>	<b>Раздел 4.Слово, слово, слово...</b>	<b>14 ч.</b>
4.1	Слово как общее название многих однородных предметов.	1
4.2	Однозначные и многозначные слова.	1
4.3	Прямое и переносное значение слов. Наблюдение над переносным значением слов.	1
4.4	Что такое синонимы?	1
4.5	Что такое антонимы?	1
4.6	Р. р. № 3. Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам.	1
4.7	Что такое родственные слова?	1
4.8	Что такое корень слова?	2

4.09	Какие бывают слоги?	1
4.10	Как определить ударный слог?	1
4.11	Как переносить слова с одной строки на другую?	1
4.12	Р. р. № 4. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков.	1
4.13	Обобщение по разделу «Слова, слова, слова».	1
<b>5</b>	<b>Раздел 5.Звуки и буквы.</b>	<b>47 ч.</b>
5.1	Как различать звуки и буквы?	1
5.2	Как мы используем алфавит? Письмо названий городов республики Коми.	2
5.3	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	2
5.4	Признаки гласного звука. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
5.5	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
5.6	Правило обозначения буквой безударного гласного звука.	1
5.7	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1
5.8	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	2
5.9	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	2
5.10	Р. р. № 5. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима. Детство»	1
5.11	Пр. д. №1 по теме «Правописание слов с безударной гласной».	1
5.12	Как определить согласные звуки?	1
5.13	Согласный звук [й] и буква и краткое.	1
5.14	Слова с удвоенными согласными.	1
5.15	Р. р. № 6. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.	1
5.16	Проект «И в шутку и всерьёз».	1
5.17	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.	2
5.18	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	2
5.19	Проект «Пишем письмо».	1
5.20	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1
5.21	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, нчи других изученных орфограмм.	1
5.22	Проект «Рифма».	1
5.23	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
5.24	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.	1
5.25	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
5.26	Звонкие и глухие согласные звуки.	2
5.27	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным.	2
5.28	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1
5.29	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	4
5.30	Р. р. № 7. Обучающее изложение текста по вопросам.	2
5.31	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	3
5.32	Пр. р. №2 по теме «Гласные и согласные звуки».	1
5.33	Обобщение изученного материала.	1 <sup>79</sup>
<b>6</b>	<b>Раздел 6.Части речи.</b>	<b>49 ч.</b>
6.1	Что такое части речи?	1
6.2	Что такое имя существительное?	1
6.3	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	2
6.4	Правописание собственных имён существительных	1
6.5	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Запись фамилий писателей и поэтов	1

	республики Коми.	
6.6	Р. р. № 8. Составление устного рассказа по репродукции картине В Васнецова «Богатыри».	1
6.7	Правописание собственных имён существительных	2
6.8	Р. р. №9.Составление рассказа о домашнем животном по личным наблюдениям и вопросам.	1
6.9	Заглавная буква в географических названиях. Название рек, озёр Ухтинского района.	1
6.10	Единственное и множественное число имён существительных.	1
6.11	Изменение имён существительных по числам.	2
6.12	Р. р. №10. Обучающее изложение.	1
6.13	Обобщение знаний об имени существительном	1
6.14	Пр.р.№ 2 по теме «Имя существительное».	1
6.15	Что такое глагол?	2
6.16	Р. р. №11. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
6.17	Единственное и множественное число глаголов.	2
6.18	Правописание частицы НЕ с глаголами.	2
6.20	Текст-повествование и роль в нем глаголов.	1
6.21	Р. р. № 12. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам и опорным словам.	1
6.22	Обобщение по теме «Глагол».	1
6.23	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	2
6.24	Связь имени прилагательного с именем существительным.	2
6.25	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1
6.26	Единственное и множественное число имён прилагательных.	2
6.27	Понятие о тексте - описание? Роль имен прилагательных в тексте - описание.	1
6.28	Р. р. № 13. Составление текста-описания предмета на основе личных наблюдений.	1
6.29	Р. р. № 14. Составление текста- описание натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет. Бабочка и птичка».	1
6.30	Обобщение знаний об имени прилагательном.	2
6.31	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи.	1
6.32	Понятие о тексте-рассуждение .	1
6.33	Предлоги. Роль предлогов в речи.	1
6.34	Правописание предлогов с именами существительными.	3
6.35	Восстановление повествовательного деформированного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок».	1
6.36	Проект «В словари - за частями речи!».	1
6.37	Обобщение по разделу «Части речи»	2
7	<b>Раздел 7. Повторение.</b>	<b>10 ч.</b>
7.1	<b>Промежуточная аттестация.</b>	1
7.2	Работа над ошибками. Повторение.	1
7.3	Повторение по теме «Текст».	1
7.4	Повторение по теме «Предложение».	179
7.5	Повторение по теме «Слово и его значение».	1
7.6	Повторение по теме «Части речи».	1
7.7	Повторение по теме «Звуки и буквы».	1
7.8	Контрольное списывание.	1
7.9	Повторение по теме «Правила правописания».	1
7.10	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс.	1
	<b>Всего</b>	<b>136</b>

**класс - 3**  
**год обучения - 3**  
**всего часов / кол-во н/ч - 136/4**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов на освоение каждой темы/раздела</b>
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>	<b>2 ч.</b>
1.1	Виды речи и их назначение. Речь - отражение культуры человека.	1
1.2	Для чего нужен язык?	1
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Текст. Предложение. Словосочетание.</b>	<b>11 ч.</b>
2.1	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом.	1
2.2	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений.	1
2.3	Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.	1
2.4	Обращение. Предложения с обращением (общее представление).	1
2.5	Главные и второстепенные члены предложения.	1
2.6	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам.	1
2.7	Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения.	1
2.8	Сложное предложение. Союзы а, и, но в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения.	1
2.9	Словосочетание (общее представление).	1
2.10	Р. р. № 1. Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».	1
2.11	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Слово в языке и речи.</b>	<b>18ч.</b>
3.1	Слово в языке и речи. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1
3.2	Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении.	1
3.3	Омонимы. Значение, использование омонимов в речи.	1
3.4	Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета.	1
3.5	Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов.	1
3.6	Р. р. № 2. Обучающее изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».	1
3.7	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1
3.8	Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными.	1
3.9	Имя прилагательное. Глагол.	1
3.10	Имя числительное (общее представление).	1
3.11	Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.	1 79
3.12	Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1
3.13	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч, жи-ши, ча-ща, чу-щу. Звуко-буквенный разбор слова.	1
3.14	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне.	1
3.15	Разделительный мягкий знак (ъ). Правописание слов с разделительным мягким	1

	знаком (ъ). Проверяемая и непроверяемая орфограмма в слове.	
3.16	Р. р. № 3. Обучающее изложение текста М. Пришвина «Полянка» по коллективно составленному плану.	1
3.17	Пр. д. № 1 по теме «Слово в языке и речи». «Предложение».	1
3.18	Работа над ошибками. Проект «Рассказ о слове».	1
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Состав слова.</b>	<b>37 ч.</b>
4.1	Корень слова. Однокоренные слова.	1
4.2	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.	1
4.3	Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1
4.4	Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. Слова, которые не имеют окончания.	1
4.5	Приставка как значимая часть слова.	1
4.6	Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки.	1
4.7	Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.	1
4.8	Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.	1
4.9	Р. р. № 4. Обучающее сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	1
4.10	Основа слова.	1
4.11	Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу.	1
4.12	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	1
4.13	Р. р. № 5. Обучающее изложение повествовательного текста В. Бианки «Скворцы».	1
4.14	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Пр. р. №1 по теме «Состав слова».	1
4.15	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
4.16	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
4.17	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-.	1
4.19	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.	2
4.20	Р. р. № 6. Обучающее сочинение по серии картин «Серая Шейка».	1
4.21	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	3
4.22	Правописание слов с удвоенными согласными.	2
4.23	Р. р. №7. Обучающее сочинение по опорным словам по картине В. Васнецова «Снегурочка».	1
4.24	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы -ек, -ик в словах, их правописание.	1
4.25	Правописание суффиксов в словах.	1
4.26	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
4.27	Правописание приставок в словах. Правописание значимых частей слова.	1
4.28	Правописание приставок и предлогов в словах.	2
4.29	Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове.	1
4.30	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1
4.31	Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ъ) знаками. Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	179
4.32	Р. р. № 8. Контрольное изложение по самостоятельно составленному плану по тексту М. Родионовой «Скворец-музыкант».	1
4.33	Обобщение изученных правил письма. Проект «Составляем «Орфографический словарь»	1
<b>5</b>	<b>Раздел 5 .Части речи.</b>	<b>62 ч.</b>
5.1	Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1

5.2	Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном	1
5.3	Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного.	1
5.4	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
5.5	Р. р. № 9. Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану по тексту В. Бочарникова «Мал, да удал».	1
5.6	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных.	1
5.7	Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени».	1
5.8	Число имён существительных, изменение имён существительных по числам.	1
5.9	Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1
5.10	Род имён существительных: мужской, женский, средний.	1
5.11	Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. Имена существительные общего рода.	1
5.12	Мягкий знак (б) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1
5.13	Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова.	1
5.14	Р. р. № 10. Обучающее сочинение на основе сказочного сюжета по картине И. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
5.15	Пр. д. № 2 по теме «Правописание имён существительных».	1
5.16	Работа над ошибками. Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам).	1
5.17	Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам).	2
5.18	Именительный падеж имён существительных.	1
5.19	Родительный падеж имён существительных.	1
5.20	Дательный падеж имён существительных.	1
5.21	Винительный падеж имён существительных.	1
5.22	Именительный, родительный, винительный падежи.	1
5.23	Творительный падеж имён существительных.	1
5.24	Предложный падеж имён существительных.	1
5.25	Р. р. № 11. Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану по тексту К. Паустовского «Кот-ворюга».	1
5.26	Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном. Начальная и косвенные формы имён существительных.	1
5.27	Обобщение по теме «Склонение имён существительных».	1
5.28	Пр. р. № 2 по теме «Имя существительное».	1
5.29	Работа над ошибками	1
5.30	Имя прилагательное. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.	1
5.31	Связь имени прилагательного с именем существительным. Заглавная буква в именах собственных.	1
5.32	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
5.34	Р. р. № 12. Обучающее сочинение – описание растения в научном стиле.	1
5.35	Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1
5.36	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	279
5.37	Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.	1
5.38	Число имён прилагательных.	1
5.39	Падеж имён прилагательных (общее представление).	1
5.40	Начальная форма имени прилагательного.	2
5.41	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
5.42	Р. р. № 13. Составление сочинения- отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1

5.43	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
5.44	Местоимение.	1
5.45	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений.	1
5.46	Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1
5.47	Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в рядом стоящих предложениях имён существительных.	1
5.48	Контрольное списывание .	1
5.49	Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе.	2
5.50	Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1
5.51	Начальная (неопределённая) форма глагола.	1
5.52	Неопределенная форма глагола.	1
5.53	<b>Промежуточная аттестация.</b>	1
5.54	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1
5.55	Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.	1
5.56	Написание окончаний -ешь, -ишь в глаголах. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени.	1
5.57	Изменение глаголов по временам.	1
5.58	Р. р. № 14. Контрольное изложение по тексту Г. Скребицкого «Лось».	1
5.59	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов (-а, -о).	1
<b>6</b>	<b>Раздел 6.Повторение.</b>	<b>6 ч.</b>
6.1	Повторение по теме «Предложение».	1
6.2	Повторение по теме «Части речи».	2
6.4	Повторение по теме «Текст».	1
6.5	Повторение по теме «Орфограммы в значимых частях слова».	1
6.6	Повторение изученного материала.	1
	<b>Всего</b>	<b>136</b>

**класс - 4  
год обучения - 4  
всего часов / кол-во н/ч - 136/4**

№ п/п	Тема	Количество часов на освоение каждой темы/раздела
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Повторение.</b>	<b>9 ч.</b>
1.1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. Диалогическая и монологическая речь.	1
1.2	Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. Структура и план текста.	1
1.3	Р. р. № 1. Обучающее изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1
1.4	Анализ изложений и работа над ошибками. Типы текстов. Различение стилей и жанров.	1
1.5	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложений и знак тире в диалоге.	1

1.6	Обращение. Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением.	1
1.7	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Связи между словами в предложении.	1
1.8	Словосочетание. Словосочетание и предложение.	1
1.9	Главное и зависимое слова в словосочетании. Выделение словосочетаний из предложений.	1
<b>2</b>	<b>Раздел 2.Предложение.</b>	<b>6 ч.</b>
2.1	Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами (общее понятие).	1
2.2	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления.	1
2.3	Р. р. № 2. Обучающее сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень».	1
2.4	Анализ сочинения и работа над ошибками. Запятая между однородными членами предложения, соединенными союзами. Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов (и, а, но).	1
2.5	Простые и сложные предложения. Различие простых и сложных предложений. Союзы в сложном предложении. Проект № 1 «Похвальное слово знакам препинания».	1
2.6	Контрольная работа по итогам повторения.	1
<b>3</b>	<b>Раздел 3.Слово в языке и речи.</b>	<b>17ч.</b>
3.1	Лексическое значение слова (повторение). Понимание слова как единства звучания и значения. Работа с толковым словарем русского языка. Уместность использования слов в речи.	1
3.2	Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заемствованные слова. Устаревшие слова. Однозначные и многозначные слова. Составление предложений и текста на тему «Листопад».	1
3.3	Р. р. № 3. Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
3.4	Анализ изложения и работа над ошибками. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Уместность использования слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями синонимов, антонимов, омонимов.	1
3.5	Фразеологизмы. Уточнение представлений о фразеологизмах. Составление текста по фразеологизму и рисунку. Изобразительно-выразительные средства языка. Страница для любознательных.	1
3.6	Состав слова. Значимые части слова (повторение). Значение суффиксов и приставок. Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
3.7	Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу. Определение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы.	1
3.8	Р. р № 4. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1
3.9	Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.	1
3.10	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах. Пр. р. № 1. по теме «Предложение», «Слово в языке и речи».	179
3.11	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок. Правописание предлогов и приставок.	1
3.12	Правописание слов с разделительным твердым (ъ) и мягким (ъ) знаками.	1
3.13	Работа с орфографическим словарем. Составление объявления.	1
3.14	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Морфологические признаки частей речи. Работа с графической наглядностью.	1

3.15	Р. р. № 5. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста.	1
3.16	Анализ изложений и работа над ошибками. Части речи: глагол, имя числительное. Правописание имен числительных. Произношение имен числительных в соответствии с литературной нормой.	1
3.17	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. Значение и употребление в речи. Классификация наречия по значению и вопросам.	1
<b>4</b>	<b>Раздел 4.Имя существительное.</b>	<b>33 ч.</b>
4.1	Имя существительное как часть речи. Изменение по падежам имен существительных. Начальная форма имени существительного.	1
4.2	Признаки падежных форм имен существительных. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
4.3	Различение имен существительных, употребленных в именительном, родительном, винительном падежах. Соблюдение норм литературного произношения форм имен существительных.	1
4.4	Р. р. № 6. Обучающее сочинение по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).	1
4.5	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Различение имен существительных, употребленных в дательном, винительном, творительном падежах.	1
4.6	Различение имен существительных, употребленных в предложном падеже. Несклоняемые имена существительные. Нормы употребления в речи несклоняемых имен существительных.	1
4.7	Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 1-го склонения.	1
4.8	2-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 2-го склонения.	1
4.9	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 2-го склонения в одном и том же падеже.	1
4.10	3-е склонение имен существительных. Признаки имен существительных 3-го склонения. Составление текста-рассуждения на тему «Что такое совесть».	1
4.11	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. Сопоставление ударных и безударных окончаний имен существительных 3-го склонения в одном и том же падеже.	1
4.12	Пр. д. №1 по теме «Имя существительное».	1
4.13	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Обобщение знаний о типах склонения имен существительных. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.	1
4.14	Р. р. № 7. Обучающее изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
4.15	Анализ изложения и работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имен существительных. Соблюдение норм употребления в литературной речи глаголов одеть и надеть.	1
4.16.	Падежные окончания имен существительных в родительном падеже. Варианты падежных окончаний. Составление предложений по данному началу.	1
4.17	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в родительном падеже. Составление текста из деформированных частей, определение его темы и главной мысли.	1 79
4.18	Падежные окончания имен существительных в дательном падеже.	1
4.19	Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах.	1
4.20	Падежные окончания имен существительных в родительном и дательном падежах. Оформление адреса на конверте.	1
4.21	Падежные окончания имен существительных в творительном падеже.	1

4.22	Падежные окончания имен существительных в творительном падеже. Правописание имен существительных, оканчивающихся на шипящий и ц, в творительном падеже.	1
4.23	Р. р. № 8. Обучающее сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».	1
4.24	Анализ сочинений и работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных в предложном падеже. Употребление предлога об с именами существительными в предложном падеже.	1
4.25	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, подбор заголовка.	1
4.26	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
4.27	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе.	1
4.28	Склонение имен существительных во множественном числе. Морфологический разбор имени существительного как части речи. Работа с рубрикой «Проверь себя».	1
4.29	Р. р. № 9. Контрольное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1
4.30	Анализ изложений и работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных множественного числа в именительном падеже. Соблюдение норм произношения и написания имен существительных в именительном падеже.	1
4.31	Падежные окончания имен существительных множественного числа в родительном падеже. Соблюдение норм произношения и написания имен существительных в родительном падеже. Расширять представление о богатстве русского языка.	1
4.32	Падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Составление предложений из деформированных слов с изменением форм имен существительных.	1
4.33	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Проект № 2 по теме «Говорите правильно!».	1
<b>5</b>	<b>Раздел 5.Имя прилагательное.</b>	<b>24 ч.</b>
5.1	Значение и употребление имен прилагательных в речи. Словообразование имен прилагательных.	1
5.2	Р. р. №10. Обучающее сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	1
5.3	Анализ сочинений и работа над ошибками. Род и число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по родам (в единственном числе). Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	1
5.4	Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Алгоритм определения падежа имен прилагательных.	1
5.5	Общее представление о склонении имен прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного.	1
5.6	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и родительный падежи. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах.	1
5.7	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1 <sub>79</sub>
5.8	Р. р. № 11. Обучающее изложение описательного текста.	1
5.9	Анализ изложения и работа над ошибками. Именительный, родительный и винительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.	1
5.10	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном	1

	числе. Творительный и предложный падежи. Проект № 3 по теме: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».	
5.11	Общее представление о склонении имен прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Алгоритм определения падежа у имён прилагательных.	1
5.12	Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Окончания имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах.	1
5.13	Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи. Окончания имен прилагательных в родительном, дательном, творительном, предложном падежах.	1
5.14	Пр. д. №2 по теме «Имя прилагательное».	1
5.15	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».	1
5.16	Правописание имен прилагательных во множественном числе. Представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Морфологический разбор имен прилагательных.	1
5.17	Р. р. № 12. Обучающее изложение описательного текста.	1
5.18	Анализ изложений и работа над ошибками. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.	1
5.19	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи.	1
5.20	Склонение имен прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи. П. р. №2 по теме «Имя прилагательное».	1
5.21	Правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного и множественного числа. Письмо по памяти сравнительного описательного текста.	1
5.22	Правописание падежных окончаний имён прилагательных единственного и множественного числа.	1
5.23	Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Составление устного сообщения по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
5.24	Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя».	1
<b>6</b>	<b>Раздел 6.Местоимение.</b>	<b>7 ч.</b>
6.1	Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи.	1
6.2	Личные местоимения 1. 2, и 3-го лица. Повторение. Лицо, число, род местоимений (3-е лицо единственного числа). Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного числа.	1
6.3	Р. р. № 13. Обучающее сочинение - отзыв по картине Н. К. Рериха «Заморские гости».	1
6.4	Анализ сочинений и работа над ошибками. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Составление словосочетаний; диалога по рисункам.	1
6.5	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.	1 79
6.6	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Морфологический разбор местоимения как части речи. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.	1
6.7	Обобщение. по теме «Местоимение».	1
<b>7</b>	<b>Раздел 7.Глагол.</b>	<b>30ч.</b>
7.1	Глагол как часть речи (повторение). Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.	1

7.2	Грамматические признаки глаголов. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).	1
7.3	Изменение глаголов по временам.	1
7.4	Неопределенная форма глагола.	1
7.5	Неопределенная форма глагола. Неопределенная форма глаголов совершенного и несовершенного вида (без терминов). Глагольные приставки и суффиксы. Основа глагола неопределенной формы (первое представление).	1
7.6	Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределенной форме. Роль глаголов в повествовательном тексте. Значимость фразеологизмов в тексте. Значимость фразеологизмов в тексте.	1
7.7	Р. р. № 14. Обучающее изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1
7.8	Анализ изложений и работа над ошибками. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. Составление текста из деформированных предложений.	1
7.9	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов. Работа с рубрикой «Страничка для любознательных». Пр. р. № 3 по теме «Глагол».	1
7.10	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.	1
7.11	1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения. Проект «Пословицы и поговорки».	1
7.12	1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.	1
7.13	Р. р. №15. Обучающее сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1
7.14	Анализ сочинений и работа над ошибками. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1
7.15	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1
7.16	Проект №4 по теме: «Пословицы и поговорки».	1
7.17	Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения в настоящем и будущем времени.	1
7.18	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Работа с памяткой «Как правильно написать безударное окончание глагола».	1
7.19	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение).	2
7.20	Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	1
7.21	Р. р. № 16. Контрольное сочинение по сюжетным рисункам.	1
7.22	Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Составление предложений из деформированных слов.	1
7.23	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола. Составление текста по личным наблюдениям.	1
7.24	Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	2 79
7.25	Правописание глаголов в прошедшем времени. Образование глаголов в прошедшем времени.	1
7.26	Правописание суффиксов и родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Составление текста на спортивную тему.	1
7.27	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола как части речи. Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.	1
7.28	<b>Промежуточная аттестация.</b>	1

<b>8</b>	<b>Раздел 8. Повторение.</b>	<b>10ч.</b>
8.1	Повторение. Язык и речь. Текст. Составление текста типа сравнительного описания.	1
8.2	Повторение. Предложение и словосочетание. Контрольное списывание.	1
8.3	Повторение. Лексическое значение слова. Состав слова.	1
8.4	Р. п. № 17. Обучающее сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».	1
8.5	Анализ сочинений и работа над ошибками. Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1
8.6	Повторение. Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1
8.7	Повторение. Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол.	1
8.8	Повторение. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи. Письмо текста по памяти.	1
8.9	Повторение. Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.	1
8.10	Повторение. Обобщающий урок. Игра «По галактике Частей речи».	1
<b>Всего</b>		<b>136</b>

#### **4.2. Реализация воспитательного потенциала урока**

предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.