



**Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 20
с углубленным изучением отдельных предметов"
(МОУ «СОШ № 20»)
г. Ухта**

Рекомендована
методическим объединением
учителей русского языка, литературы
и иностранных языков
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Директор МОУ «СОШ № 20»
С.Е. Николаева
Приказ № 01-13/155
от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа элективного курса по русскому языку
«Коварные знаки препинания»
9 класс**

Разработчик: Шведова О.В.,
учитель русского языка и литературы
МОУ «СОШ № 20»

г. Ухта, Республика Коми 2023 г.

Пояснительная записка

Курс по выбору предназначен для учащихся 9 классов. Он является общим ориентационным курсом, не спроецированным специально на филологический профиль, а интересным всем, так как поддерживает и развивает умения грамотного письма, необходимые каждому грамотному человеку.

Проблемы трудных случаев пунктуации, комбинаций знаков в сложных синтаксических конструкциях, вариативности выбора того или иного знака всегда возникают при изучении синтаксиса и являются постоянно актуальными.

Учебная **цель** этого курса – осмысление учащимися основных принципов и тенденций употребления знаков препинания, которые обычно в школьных программах и учебниках проходят вскользь, навыки прочно не закрепляются. В ходе занятий учащиеся знакомятся с азами исследовательской деятельности, что также является приемом стимуляции дальнейшего обучения в старших классах полной средней школы и в высшей школе.

Дидактический материал, используемый в качестве примеров, взят в основном из художественных произведений современных авторов, что дополнительно способствует расширению читательского кругозора и развитию интереса к современной литературе.

Предлагаемый курс ставит **задачу** совершенствования речевых умений школьников, гибкого применения разнообразных словесных конструкций, отражающих сложные связи человека с развивающимся и меняющимся окружающим миром, развитие лингвистических, культурологических, языковых и коммуникативных компетенций учащихся, овладения навыками коллективной деятельности и активного участия в ней каждого.

Курс рассчитан на 17 часов.

Методика включает активную исследовательскую деятельность учащихся, занимательные элементы, проектные задания.

Содержание программы

1. Понятие нормы в русском языке. Назначение знаков препинания, системный характер пунктуации. Общие и ситуативные нормы.
2. Назначение пунктуации – «держать текст» (К. Г. Паустовский). Обозначение границ предложений. Знаки разделения и знаки выделения. Основные знаки препинания: точка, точка с запятой, запятая, тире, скобки, двоеточие, многоточие – и их нормативное употребление.
3. Функционально-целевое использование пунктуации. Стандартизация синтаксических структур в официально-деловых и художественных текстах.
4. Разговорные конструкции и пунктуация. Комбинаторика знаков препинания в текстах разговорного и художественного стилей.
5. Структурные знаки препинания, отражающие регламентированное строение предложений и текста. Смысловое членение речи. Интонационный принцип пунктуации. Выражение в знаках препинания эмоциональности речи. Совмещение структурного, смыслового и интонационного принципов.
6. Специфика рекламных знаков препинания. Концентрация в знаках препинания информационных качеств текста.
7. Исторические изменения в русской пунктуации. Отражение в пунктуации индивидуальности носителя речи, особенности его коммуникативной компетенции. Знание контекста в использовании знаков препинания. Пристрастие авторов к тем или иным знакам препинания. Богатство стилистических возможностей пунктуации в выражении индивидуального стиля автора. Тенденции свободного использования знаков препинания в современной литературе.
8. Сложность синтаксиса русского языка. Различные комбинации знаков препинания в тексте. Выбор оптимального варианта при комбинации и их сочетании друг с другом – показатель общей культуры речи пользователя языка.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В ходе изучения данного курса обучающиеся должны уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- конспектировать звучащую речь, печатный текст;
- составлять план, таблицы, развернутой схемы;
- публично выступать.
- В ходе изучения данного курса обучающиеся должны **знать**:
- системное устройство языка, взаимосвязь его единиц;
- языковые нормы, их функции;
- взаимосвязь фактов языка и истории.

Формы, методы работы и виды деятельности обучающихся:

- тренировочные упражнения,
- практикум,
- работа со словарями,
- знакомство с многоаспектностью существования слова,

Тематический план

№	Тема	Кол-во часов
1	Пунктуационные нормы современного русского языка	2
2	Основные правила применения знаков препинания в тексте	1
3	Стилистические аспекты пунктуации. Знаки препинания в текстах разговорного, официально-делового, научного, художественного стилей	3
4	Структурный и смысловый принципы пунктуации. Экспрессивный синтаксис	2
5	Знаки препинания в рекламе	2
6	Нерегламентированная пунктуация: – историческая; – концептуально обусловленная; – собственно авторская	3
7	Комбинированные знаки препинания	1
8	Промежуточная аттестация	2
9	Итоговое занятие	1
	Всего	17

Список литературы

Для обучающихся:

1. Валгина, Н. С. Трудности современной пунктуации. – М.: Дрофа, 2007.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / под ред. В. Н. Ярцевой. – М.: Советская Энциклопедия.
3. Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка. – М., 2007.
4. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2007.

5. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку: Справочник по пунктуации: Управление в русском языке. – М.: Эксмо-Пресс, 2008.

Для учителя:

1. Валгина, Н. С. Русская пунктуация: принципы и назначения. – М., 2007.
2. Валгина, Н. С. Трудности современной пунктуации. – М.: Дрофа, 2008.
3. Горшков, А. И. Русская словесность. От слова к словесности: сборник задач и упражнений. – М.: Дрофа, 2007.
4. Современная русская пунктуация: сборник. М., 2008.
5. Шварцкопф, Б. С. Современная русская пунктуация: система и ее функционирование. – М., 2008.
6. Газета «Русский язык» – приложение к газете «Первое сентября».
7. Отрывки из произведений русских писателей и поэтов – на усмотрение учителя.